



EL ENFOQUE DE LA POLITICA NACIONAL DE CULTURA EN LA REGION MOQUEGUA

Gobernanza Cultural

Dirección Desconcentrada de Cultura Moquegua – DDC
Moquegua



PERÚ

Ministerio de Cultura



Gobierno del Perú



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024

OBJETIVOS



PERÚ

Ministerio de Cultura



Gobierno del Perú



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024

General

Promover la Política Nacional de Cultura, en los planes, programas y proyectos de inversión pública del Gobierno Regional, Municipalidades Provinciales y Distritales de la Región Moquegua y el sector privado.

Específicos

1.- Garantizar la sostenibilidad de la gobernanza cultural:

- Promover la Conformación del Consejo Regional de Cultura de Moquegua, permitiendo implementar la política Nacional de Cultura.
- Promover la política Nacional de Cultura.



PERÚ

Ministerio de Cultura



Gobierno del Perú



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024

2.- Incrementar la participación de la población en las expresiones artístico – culturales.

- Implementar programas de mejora, recuperación y/o desarrollo de infraestructura cultural y espacios públicos sostenibles, equipados y con pertinencia territorial.
- Implementar programas de mediación cultural y desarrollo para el fomento de la apreciación y participación en las expresiones artístico –culturales

3.- Fortalecer la valoración de la diversidad cultural

- . Formación de intérpretes y traductores en lenguas indígenas u originarias.



PERÚ

Ministerio de Cultura



Gobierno del Perú



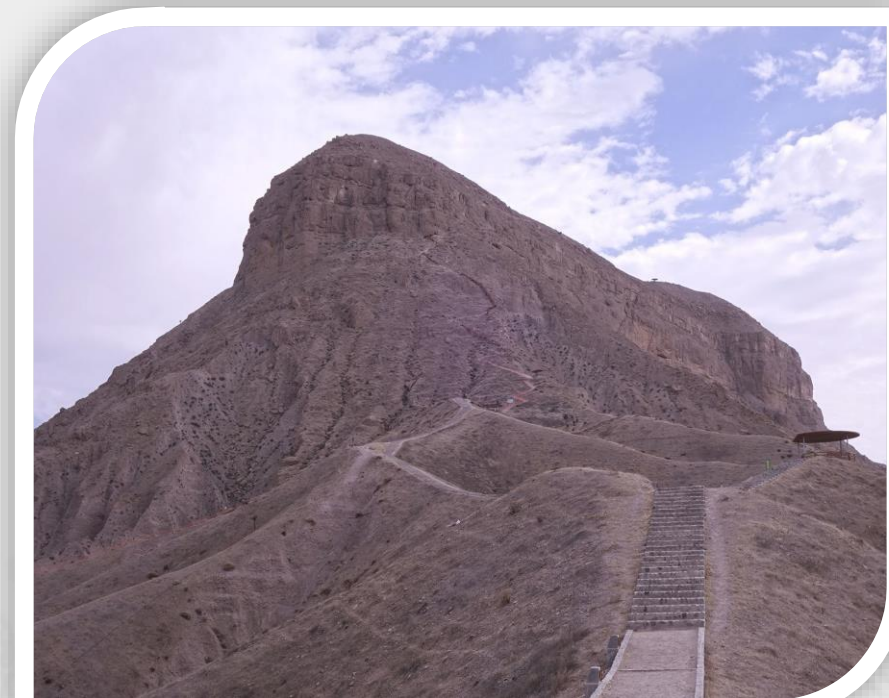
BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024

4.- Fortalecer el desarrollo sostenible de las artes e industrias culturales y creativas

- Desarrollar mecanismos para la circulación comercial y no comercial y el equilibrio del flujo nacional e internacional de bienes, servicios y actividades culturales:
- Fomentar la declaratoria de danzas y tradiciones culturales de Moquegua como Patrimonio cultural inmaterial de la nación

5.- Fortalecer la valoración del patrimonio cultural:

- Generar mecanismos para la gestión participativa en la protección, salvaguardia y preservación del patrimonio cultural:



Nuestras propuestas para el Distrito de San Antonio



PERÚ

Ministerio de Cultura



Gobierno del Perú



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024

PROPUESTAS BAJO EL OBJETIVO DE INCREMENTAR LA PARTICIPACIÓN DE LA POBLACIÓN EN LAS EXPRESIONES ARTÍSTICO – CULTURALES EN EL D.S.A.



- Creación del Teatro y biblioteca municipal del distrito de San Antonio.
- Programas con proyección cultural que contemplen talleres de artes plásticas, música y danza.
- Creación del Consejo Distrital de Cultura.



PERÚ

Ministerio de Cultura



Gobierno del Perú



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024

PROPUESTAS

BAJO EL OBJETIVO DE FORTALECER LA VALORACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN EL D.S.A.

- **Puesta en Valor del Templo de Omo**
- **Puesta en Valor de los Geoglifos de Corpanto**
- **Puesta en Valor de los Geoglifos el SANTUARIO**
- **Puesta en Valor de los Geoglifos de Tres Quebradas**
- **Puesta en valor de la Bodega Belén de Locumbilla.**



¡Paysuma (aimara), aroge (nomatsigenga), pasonki (ashaninka), aichu (sharanahua),
maaketai (achuar), irake (shipibo), añay (q. chanka), nadiara (urarina), pagrachu (kichwa),
poyagnu (yine), asabi (kakataibo),
jilatxi (jaqaru), see (awajún), utsurpaki (kukama kukamiria), chibai (maijiki),
parasyos (yanesha), uspaineek' etchen (shiwilu), foonjún xonaá (ocaina),
gracias!



PERÚ

Ministerio de Cultura



Gobierno del Perú



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024